



BLÜTENREICHE
Landschaften sind für Alessandra Baldereschi die wichtigste Inspirationsquelle – wie man auch an der Kleidung sieht

FOTO: ANTONIO DI CANITO

Bella Figura

In Mailand, Venedig, Florenz und Rom setzen Designstudios und Künstler Maßstäbe – ob Material oder Form, die Objekte sind funktional, kreativ und schön!

TEXT KERSTEN WETENKAMP



Alessandra Baldereschi

Blüten, Blätter, Tiere geben der Mailänder Künstlerin Alessandra Baldereschi die wichtigsten Inspirationen. Baldereschi studierte zunächst Kunst und danach Industriedesign in Mailand an der Domus Academy. Auf dem Land groß geworden, greift sie die runden Formen der Früchte oder auch Tiere wie die Schildkröte auf. Schlicht funktionale Objekte verschönert sie durch Dekoration, Ornamente und spielerische Akzente. Geprägt haben sie auch Märchen und Erzählungen der Großmutter. „Ich bin eine Romantikerin“, sagt sie. Besonders berühmt wurden ihre Gläser für die Ausstellung Altare Vetro Design 2017, die an Gärten und Wälder erinnern. Ein wichtiger Teil ihrer Arbeit sind auch Tische, Stühle, Sessel sowie Lampen. Für die Glasmanufaktur Ichendorf hat sie viele Designs gestaltet. www.alessandrabaldereschi.com



1. APPLE
Teekanne,
Ichendorf, € 45,
www.farfetch.com

2. FRUITS AND FLOWERS
Gläser, Ichendorf,
6er-Set € 138,
www.locatelli.housestore.it

3. ANIMAL FARM,
Glaskrüge je € 49,
Gläser je € 35,
Ichendorf,
www.farfetch.com

ISTRANKA
Gläserset
für Wasser
10 x 8,5 cm,
6er-Set € 1170,
www.giberto.it



SALT & PEPPER
Salzstreuer aus
vergoldetem
Silber und Edel-
steinen, € 3500,
www.giberto.it



**1. BUNTE
WASSERGLÄSER**
„Spring“ und
Trinkbecher als
Querschnitt



**2. FIZZY, blaue
Karaffe, 23 cm
hoch, € 695,
www.giberto.it**

Giberto Arrivabene

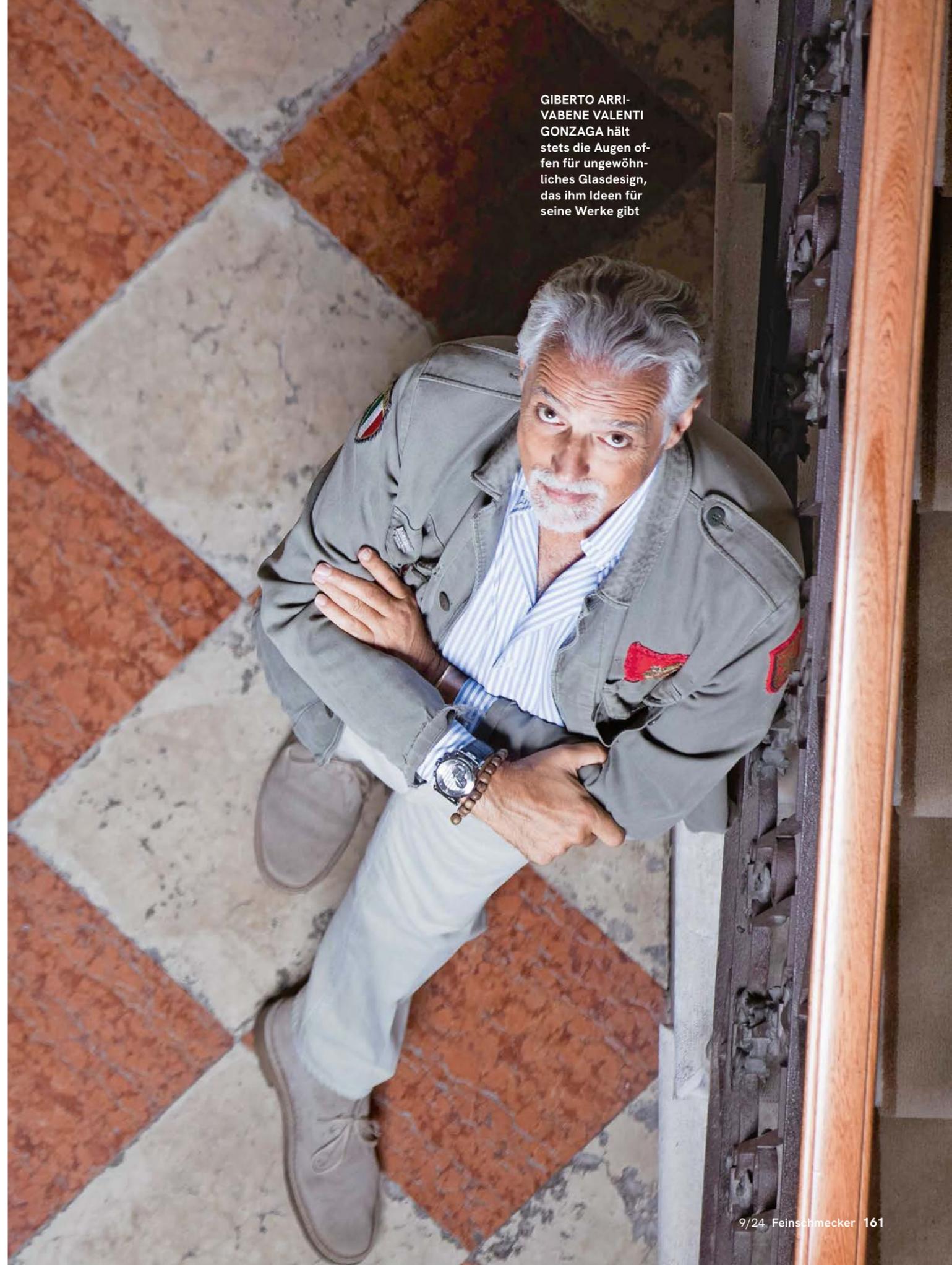
Adel verpflichtet – auch beim Design.

Graf Giberto Arrivabene Valenti Gonzaga bewohnt einen prächtigen Palazzo auf etwa 1000 Quadratmetern ganz in der Nähe des Canal Grande in Venedig. Arrivabene kam durch das Sammeln alter, geerbter Gläser zu seinem Handwerk – er beschloss, selbst schöne Trinkgefäße und Karaffen aus Muranoglas zu gestalten, jedoch modern und ungewöhnlich. Arrivabene empfindet den Massentourismus in seiner Heimatstadt als Zumutung. Besonders den unsäglichen Billigläden und Kaufhäusern sagt er den Kampf an – mit seiner luxuriösen Handwerkskunst will er gegensteuern. So eröffnete er direkt auf der Rialtostraße sein Geschäft „Giberto Venezia“. Typisch für Arrivabene sind leuchtende Farben und witzige Designs, die traditionelle Formen nur leicht verändern. „Trinken ist Lebensfreude“, sagt der Graf, „die muss man mit leuchtenden Farben feiern.“

www.giberto.it

FOTOS: ANDREA AVEZZU (3)/MASSIMO BERTINI

GIBERTO ARRI-
VABENE VALENTI
GONZAGA hält
stets die Augen of-
fen für ungewöhn-
liches Glasdesign,
das ihm Ideen für
seine Werke gibt



ITALIEN
SPECIAL



1. MIAMI
Dessertteller,
22 cm Ø, € 95,
www.coralla
maiuri.com



2. ISLAMORADA
Dessertteller,
22 cm Ø, € 95,
www.coralla
maiuri.com



3. AMELIA
Teekanne,
1 l Inhalt, € 195,
www.coralla
maiuri.com



Coralla Maiuri

Barocke Muster und Farben und die Landschaft Mittelitaliens haben die Römerin Coralla Maiuri beeinflusst. Maiuri wurde in Mexiko geboren und wuchs in Rom auf. Von Kindheit an begeisterte sie sich für Arbeiten mit Ton und Farben.

Nachdem sie als Schauspielerin und Fernsehautorin arbeitete, gründete sie 2017 mit Ehemann Filippo die Porzellanmanufaktur unter ihrem Namen. „Jedes Teil ist handbemalt, einzigartig, unperfekt und in sich magisch.“

www.corallamaiuri.com



1. SCHNEIDEBRETT
aus Birnenholz,
56 x 40 x 10 cm,
€ 640.

2. KORKENZIEHER
aus Messing, Horn
und Ebenholz,
21 x 10 x 8 cm,
€ 295

3. MESSERBLOCK
aus Ebenholz und
Horn mit sechs
Steakmessern.
30 x 10 cm, € 1920,
alle Produkte auf
www.artemest.com



Fiametta Vanelli

Marmor ist ihr Leben – die Familie von Fiametta Vanelli darf den edlen Carrara-Werkstoff seit 1818 abbauen, damals noch mit der Erlaubnis der Herzogin d'Este. Fiametta Vanelli wurde in Carrara geboren und arbeitet nach dem Studium der Literatur und Philosophie in Florenz mit Marmor, den sie mit neuester Technologie zu spektakulären Objekten formt. Ihre Spezialität ist die neue Verschmelzung von Marmor und Holz, damit verleiht sie schlichten Alltagsgegenständen wie einem Schneidebrett oder einer Teigrolle neuen Glamour. www.fiammettav.com



1. SCHNEIDEBRETT
aus weißem
Marmor und Holz,
39 x 25 x 2 cm,
€ 230.

2. PORTORO
NUDELHOLZ,
Marmor und Holz,
45 x 5,5 cm, € 180,
Beides auf www.
artemest.com



Stefano Raffa

Horn und seltene Hölzer haben es Stefano Raffa angetan. Zunächst arbeitete Raffa als Fotograf für internationale Magazine, bevor er in der Mailänder Kulturszene Kunsthandwerker traf und selbst das Schreinern erlernte. Dabei begeisterte sich Raffa von Anfang an für edle Naturmaterialien wie Ebenholz, Obst- und Wurzelholz, Horn und Leder. Raffa sieht sich als Hersteller von Luxusartikeln – dies können Rasierpinsel ebenso sein wie Schmuckkästen, Trüffelhobel, Messer und Messerblöcke sowie Korkenzieher. Eines seiner ungewöhnlichsten und exklusivsten Produkte ist ein Kaviarteller aus einer australischen Muschelschale, angebracht auf einem Tablett aus Ebenholz. Die Besichtigung seines wunderschönen Showrooms in Mailand ist nach Voranmeldung möglich. www.stefanoraffa.it

FOTOS: SERENA ELLER, MACARENA ABELLÁN GARCÍA, MAG.ARTDESIGNER, FRANCESCO MARANO (2)

FEINSCHMECKER

Badens junge Küchenstars

Moderne Gasthäuser,
kreative Ideen,
tolle Weine!

*Gastro
in der Krise?*
Neue Konzepte
gegen
leere Tische

Großes Italien-Special:

- Siziliens Top-Adressen
- Pasta, Risotto, Cassata
- Pizza-Paradies Neapel

Provence, Tallinn, Salzkammergut

Beste Restaurants und Hotels für Ihre Genussreisen!

Alle Empfehlungen getestet & bewertet:
anonym, unabhängig, kompetent



9/2024

FEINSCHMECKER

Italien-Special: Sizilien, Lieblingsrezepte, Pizza aus Neapel · Stopover Tallinn · Reisetipps Luberon · Bordeaux-Jahrgang 2023

CH SFR 26,50 F 17,90 € P (CONT.)
Belux I 17,90 € 17,90 €
15,90 € E 17,90 € DK 149,95 DKR

9/2024
D 13,90 €
A 14,90 €

